



# Akademia Sztuk Teatralnych

im. St. Wyspiańskiego w Krakowie  
Filia we Wrocławiu

## Harmonogram zajęć Podyplomowych Studiów Reżyserii Teatru Dzieci i Młodzieży rok I, semestr zimowy, rok akademicki 2021/2022

### szatnia w sali 031

#### **Sobota: 09.10.2021 r.**

10:00 - 13:00 (4h) - Podstawowe zadania sceniczne w planie lalkowym sala 028 - dr hab. Ewa Giedrojć

13:15 - 14:15 - spotkanie organizacyjne z kierownikiem studiów i pracownikiem dziekanatu - podpisywanie umów  
aula 235

14:45 - 17:45 (4h) - Podstawowe zadania sceniczne w planie żywym sala 028 - dr Anna Guzik

#### **Niedziela 10.10.2021 r.**

9:00 - 11:15 (3h) - Reżyseria teatru dramatycznego - sala 028 - mgr Marta Streker

11:30 - 15:15 (5h) - Podstawowe zadania sceniczne w planie żywym sala 028 - dr Anna Guzik

#### **Sobota: 23.10.2021 r.**

10:00 - 12:15 (3h) - Reżyseria teatru dramatycznego - mgr Marta Streker, sala 028

12:30 - 14:00 (2h) - Podstawy ruchu scenicznego - mgr Agnieszka Kulińska, sala 203

14:45 - 17:45 (4h) - Podstawowe zadania sceniczne w planie lalkowym sala 028 - dr hab. Ewa Giedrojć

#### **Niedziela 24.10.2021 r.**

9:00 - 12:00 (4h) - Reżyseria teatru dramatycznego - mgr Marta Streker, sala 028

12:30 - 14:00 (2h) - Podstawy ruchu scenicznego - mgr Agnieszka Kulińska, sala 203

#### **Sobota: 20.11.2021 r.**

9:30 - 11:00 - szkolenie z obsługi audio, sala 230

11:15 - 12:45 (2h) - Podstawowe zadania sceniczne w planie lalkowym sala 028 - dr hab. Ewa Giedrojć

15:00 - 17:15 (3h) - Historia teatru inscenizacji, aula 235 - mgr Jacek Bunsch

#### **Niedziela 21.11.2021 r.**

9:30 - 10:30 - Przygotowanie muzyczne spektaklu - wprowadzenie, sala 136

10:45 - 14:30 (5h) - Reżyseria teatru dramatycznego - sala 028 - mgr Marta Streker

#### **Sobota: 4.12.2021 r.**

9:30 - 12:30 (4h) - Podstawowe zadania sceniczne w planie lalkowym sala 028 - dr hab. Ewa Giedrojć

12:45 - 14:15 (2h) - Podstawy ruchu scenicznego - mgr Agnieszka Kulińska, sala 203

15:00 - 17:15 (3h) - Historia teatru inscenizacji, aula 235 - mgr Jacek Bunsch

#### **Niedziela 5.12.2021 r.**

8:00 - 9:30 (2h) - Podstawy ruchu scenicznego - mgr Agnieszka Kulińska, sala 203

9:45 - 12:00 (3h) - Reżyseria teatru inscenizacji i wyobraźni, aula 235 - mgr Jacek Bunsch

12:30 - 15:30 (4h) - Reżyseria teatru dramatycznego - sala 028 - mgr Marta Streker

**Sobota 18.12.2021 r.**

9:15 - 16:45 (10h) - Podstawowe zadania sceniczne w planie plastycznym sala 123 - dr hab. Aneta Głuch -Klucznik

**Niedziela 19.12.2021 r.**

9:00 - 11:00 Przygotowanie muzyczne spektaklu - warsztat, Bartłomiej Niećko, sala 136

11:15 - 15:00 (5h) - Podstawowe zadania sceniczne w planie plastycznym sala 123 - dr hab. Aneta Głuch -Klucznik

**Sobota 8.01.2022 r.**

10:00 - 11:30 (2h) - Podstawy ruchu scenicznego - mgr Agnieszka Kulińska, sala 203

11:45 - 14:45 (4h) - Historia teatru inscenizacji, aula 235 - mgr Jacek Bunsch

15:30 - 18:30 (4h) - Podstawowe zadania sceniczne w planie żywym dr Anna Guzik, sala 028

**Niedziela 9.01.2022 r.**

8:00 - 10:15 (3h) - Reżyseria teatru inscenizacji i wyobraźni, aula 235 - mgr Jacek Bunsch

10:30 - 14:15 (5h) - Reżyseria teatru dramatycznego - sala 028 - mgr Marta Streker

14:45 - 16:15 (2h) - Podstawowe zadania sceniczne w planie żywym dr Anna Guzik, sala 028

**Sobota 22.01.2022 r.**

9:30 - 12:30 (4h) - Podstawowe zadania sceniczne w planie lalkowym sala 028 - dr hab. Ewa Giedroń

12:45 - 15:00 (3h) - Podstawy ruchu scenicznego - mgr Agnieszka Kulińska, sala 203

15:45 - 17:45 Przygotowanie muzyczne spektaklu - warsztat, Bartłomiej Niećko, sala 136

**Niedziela 23.01.2022 r.**

9:00 - 11:00 Przygotowanie muzyczne spektaklu - warsztat, Bartłomiej Niećko, sala 136

11:15 - 12:45 (2h) - Podstawy ruchu scenicznego - mgr Agnieszka Kulińska, sala 203

13:30 - 15:45 (3h) - Reżyseria teatru inscenizacji i wyobraźni, aula 235 - mgr Jacek Bunsch